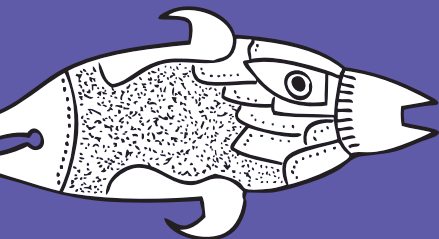
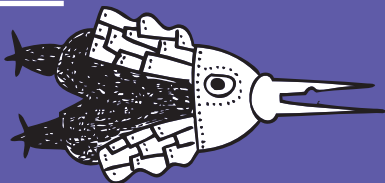


Centre Cívic Parc Sandaru

# PROGRAMACIÓ CULTURAL SALA SANDARU

Primavera 2019

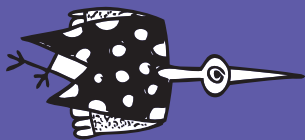
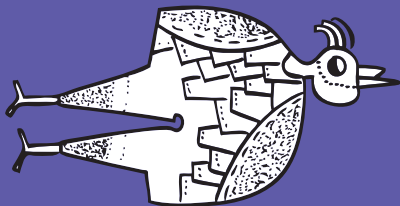
Parc Sandaru



Abril

Maig

Juny



Ajuntament de  
Barcelona



# PROGRAMACIÓ CULTURAL

## ABRIL

Diumenge 7 · 11.30 h · Petit Sandaru “Les Clinck” cia. Les Bianchis	G*
Dilluns 8 · 19 h · Fòrum Cinema Documental i debat posterior	G
Dijous 11 · 20 h · Dijous Flamencs Concert de Manuel Gerena i Juan Ignacio González	D
Divendres 12 · 20.30 h · Escènic “IF” cia. Vero Cendoya	G*
Divendres 26 · 20.30 h · Kinètic “Unheimlich” cia. Pelipolaca + Les Desvestides	P
Dissabte 27 · 12 h · Sant Jordi “El món dins un POT” cia. El Joglar descalç	G
Dissabte 27 · 17 h · En Concert Familiar de Sant Jordi “Axuxé Axuxà”	G

## MAIG

Dijous 2 · 20 h · Dijous Flamencs Concert de David Peña “Dorantes”	D
Dijous 9 · 20 h · Dijous Flamencs Performance de José Manuel Gómez	G
Dijous 9 · 20.15 h · Sandaru va al Teatre! “Crimen y telón” cia. Ron Lalá	P
Divendres 10 · 20.30 h · FragMenTs “FREQ’S” circ, música i sons	G
Dilluns 13 · 19 h · Fòrum Cinema Documental i debat posterior	G
Divendres 17 · 20.30 h · Kinètic “Hey, Hermana!” cia. El Eje	P
Dimecres 22 · 19.45 h · JOVES! Anem al Teatre “RENT” de Jonathan Larso. Direcció Daniel Anglès	P
Dijous 23 · 20 h · Dijous Flamencs Concert de Carles Benavent, Roger Mas, Aleix Tobías i Tomasito	D
Divendres 24 · 20 h · Escènic “Rigor mortis” cia. jove Ai Siusplau!	G
Divendres 31 · 20.30 h · Kinètic “La còmedia de l’Olla” cia. Tot Terreny	P

### LLEGENDA

**G** Gratuït    **P** Pagament    **T** Taquilla inversa    **D** Pagament / Gratuït per soci SFB el Dorado

**●** ARTS ESCÈNIQUES    **●** FAMILIAR    **●** MÚSICA    **●** CONFERÈNCIA    **●** DOCUMENTAL

\* Espectacles dins del circuit BARCELONA DISTRICTE CULTURAL

## JUNY

Dimecres 5 · 19.30 h · Escènic **Combinat de circ. Associació de Circ Rogelio Rivel** G

Dijous 6 · 20 h · **Dijous Flamencs** Concert de José Quevedo, Pablo Martín i Paquito González D

Divendres 14 · 20.30 h · Kinètic **“La Boîte Noire”** cia. Hand Made Theatre P

Diumenge 16 · 20.30 h · Escènic **“La vida es más que una buena frase para camisetas”** G

Dilluns 17 · 19 h · Fòrum Cinema Documental i debat posterior G

Dimecres 19 · 20 h · Conferència **“Flamenco-Jazz, a pie de obra”** G

Dijous 20 · 20 h · **Dijous Flamencs** Concert de Mariola Membrives D

Dijous 27 · 20 h · **Dijous Flamencs** Concert de José Antonio Rodríguez D

Divendres 28 · 23.59 h · Workshop **“La Nit Més Llarga”** P

Dissabte 29 · 20 h · Mostrem **“La Nit Més Llarga”** P

Diumenge 30 · 19 h · Escènic **“P.I.G.S”** Teatre Icària G

A la **Sala Sandaru** ens agraden les arts escèniques contemporànies, la música, els documentals, els cinefòrums i els espectacles familiars, treballem a diari per oferir-te una programació variada estable i de qualitat.

### CARNET SANDARU



**SALA SANDARU**

Nom i Cognom:

Núm:

Podràs obtenir molts descomptes en la programació de la Sala Sandaru i altres teatres de Barcelona. Més info: [info@ccparcsandaru.cat](mailto:info@ccparcsandaru.cat)

**Petit Sandaru** presenta

**“Les Clinck”** - teatre de text - **Cia. Les Bianchis**

**Diumenge 7 d'abril**

**Animació prèvia a les 11.30 h, inici espectacle 12 h**

**Gratuit, amb reserva prèvia**



Per què els cereals no s'enfonsen?  
 Per què les zebres tenen ratlles?  
 Quan us ve una pregunta al cap,  
 sabeu què passa? Sí, clar, que amb  
 la vostra saviesa trobeu la resposta!  
 Doncs no és del tot cert...Un cop  
 us feu la pregunta, aquesta se'n  
 va directament a la bústia de Les  
 Clinck. “CLINCK! Una altra pregunta  
 noies!”.

Les Clinck, són les encarregades de  
 trobar resposta a totes aquestes  
 preguntes. Però un dia n'arriba una  
 que no té una resposta fàcil i això  
 les posarà a prova.

Hi ha respostes per a totes les  
 preguntes?

Idea original

**Les Bianchis**

**Ricard Soler i Mallo**

Direcció

**Ricard Soler i Mallo**

Actrius

**Queralt Casasayas Reguant,**

**Magda Puig Torres**

**Bàrbara Roig Grifoll**

Dramatúrgia

**Cristina Clemente**

Assessoria moviment

i coreografia

**Sarah Anglada**

Vestuari i espai escènic

**Sílvia Delagneau**

**Ricard Soler**

Il·luminació

**Víctor Peralta**

Música i espai sonor

**Coco Sauvetre**

Tècnic

**Víctor Peralta**

**Pepo Carreras**

Producció

**Nunu Santaló**

**Dijous Flamencs** presenta  
Concert de Manuel Gerena i Juan Ignacio González

Dijous 11 d'abril a les 20 h

Preu: 12 € (gratuït per socis El Dorado)



A **Manuel Gerena** li agrada auto anomenar-se cantautor flamenc. Així es presenta i així el presentem ja que el seu repertori està majoritàriament compost per lletres sortides de les seves mans i de la seva consciència. Sent molt jove, després de deixar l'escola i exercir diversos oficis empès per la necessitat, va decidir dedicar-se al flamenc, art pel qual sentia una profunda afició. I amb la mateixa determinació que es va llançar a cantar, va voler ser altaveu i pont per denunciar amb el seu cant les injustícies i les mancances polític-socials de l'època que li va tocar viure.

**Escènic** presenta  
“*IF (L’últim desig)*” - teatre text -  
de la Cia. Vero Cendoya

Divendres 12 d’abril a les 20.30 h  
Gratuït, amb reserva prèvia



Tres dones. Tres germanes. Acaben de complir l’últim desig de la seva mare: ser enterrada a la parcel·la de càmping on han compartit tants moments. L’escenari convertit en una parcel·la de càmping. Un univers en el qual el moviment i la paraula es barregen d’una manera total, al servei d’una dramtúrgia centrada en el tema dels desitjos.

Un espectacle en to de comèdia àcida, amb un humor que toca extrems, entre la sensibilitat que només la poètica del moviment pot reflectir, i la quotidianitat més immediata que empodera la paraula.

\*Espectacles dins del circuit BARCELONA DISTRICTE CULTURAL

Direcció  
**Vero Cendoya**  
Inspirat en un text de  
**Natza Farré**  
Actrius  
**Alba Florejachs**  
**Gloria Sirvent**  
**Vero Cendoya**  
Ajudant de direcció  
**Mercè Vila Godoy**  
Disseny de il·luminació  
**Sylva Kuchinow**  
Escenografia  
**Sebastià Brosa**  
**Sergi Corbera**  
Disseny de vestuari  
**Laura García**  
Composició música  
original  
**Adele Madau**  
Fotografia  
**Jordi Larrea**

Espectacle en  
format accessible

**Kinètic** presenta

“*Unheimlich*” - nova dramaturgia -

de la Cia. Pelipolaca + Les Desvestides

Divendres 26 d'abril a les 20.30 h

Preu: 5 €



Direcció  
**Irene Vicente Salas**  
Ajudant de Direcció

**Meritxell Mestre**

Textos

**Belén Bouso**

**Irene Vicente**

Actrius

**Belén Bouso**

**Núria Corominas**

**Rut Girona**

**Gal·la Sabaté**

Tècnica

**Sofia Martori**

Assistència  
escenogràfica

**Nina López**

Producció

**Maria Antolín**

**Unheimlich** vol ser una revisió del nostre comportament com a espectadors davant els cossos exhibits en el que entenem com a “Art”. A partir de 4 intèrprets amb 4 corporalitats molt distants del cànon femení habitual, aportem una revisió d'aquestes corporalitats governants. Ens qüestionem on queda l'ètica i la intimitat en aquestes representacions i què fa que l'art es sublimi i trascendeixi en aquells elements que no són permesos en la nostra quotidianitat. Un espectacle que parla de les dones, fet exclusivament per dones.

Col·loqui post-funció amb El Planter d'Eòlia

**Sant Jordi familiar** presenta  
“*El món dins d’un POT*” - espectacle de llegendes -  
Cia. El Joglar descalç

Dissabte 27 d’abril a les 12 h  
Gratuït



Començarem la celebració del Sant Jordi familiar amb aquest espectacle de llegendes per a tots els públics. Amb petits objectes, efectes, mecanismes, jocs de mans, música en directe, cant, instruments ètnics,... relacionats amb el tema de cada història, acompanyem els nens i nenes en aquest viatge màgic pel món de les llegendes.

Recomanat a partir de 4 anys.

Dins el cicle de Sant Jordi



## En concert Familiar de Sant Jordi presenta "AXUXÉ AXUXÀ!" Cia. Cantem en família

Dissabte 27 d'abril a les 17 h  
Gratuït



Famílies de tots els planetes, avis, àvies i tietes, ja tenim la paraula màgica que tot ho resol:

**AXUXÉ AXUXÀ!**

Amb ella farem possible que els refredats marxin ben lluny, viatjarem en vaixells, pops i balenes molt operístiques, gaudirem de massatges ben melòdics i de pessigolles amb perfum de croquetes. Celebrarem aniversaris a ritme de vals i deixarem que la pluja vingui i se'n vagi entre pètals, avions i vaques fent mu mu. Perquè... amb les paraules màgiques s'hi juga, s'hi balla i sobretot s'hi canta!

"Axuxé axuxà" és un espectacle familiar participatiu basat en les cançons del disc de "Cantem en família".

Recomanat de 0 a 8 anys.

Dins el cicle de Sant Jordi

**Dijous Flamencs** presenta  
Cicle Flamenco-Jazz ¿Rama o Injerto?  
Concert de David Peña “Dorantes” (piano)  
i Javi Ruibal (percussió)

Dijous 2 de maig a les 20 h  
Preu: 12 € (gratuït per socis El Dorado)



**David Peña “Dorantes”** sens dubte, a dia d’avui és el pianista de flamenc més reconegut a nivell internacional. Nét de “La Perrata” va ser allà, a casa de la seva àvia on el nen Dorantes va començar a jugar amb les tecles del piano. El seu virtuosisme i expressivitat l’han portat a transitar sense vertigen per les sendes del jazz, del flamenc, de la música llatina o de la música clàssica. La seva trajectòria ha estat distingida amb infinitat de premis en reconeixement del seu talent.

Amb la col.laboració especial de Yamaha.

Organitza Sociedad Flamenca Barcelonesa El Dorado

## Sandaru va al teatre!

Anem al Teatre Poliorama a veure l'espectacle  
"Crimen y telón" de la Cia. Ron Lalá

Dijous 9 de maig, quedem a les 20.15 h,  
espectacle a les 20.30 h

Preu especial Sandaru: 10 € (entrades limitades)



El Teatre ha mort i el detectiu Noir ha de descobrir a l'assassí abans que l'Agència Anti Art reveli el secret del seu fosc passat. Per això recorrerà la història del Teatre a la recerca de veritats ocultes mentre una xarxa de misteriosos personatges conspiren a l'ombra.

Un homenatge al teatre universal amb forma de thriller de gènere negre, ambientat en un futur pròxim en què les arts estan prohibides i el nostre planeta, convertit en Ciutat Terra, és liderat per una intel·ligència artificial.

Cal comprar l'entrada prèviament via  
[info@ccparcsandaru.cat](mailto:info@ccparcsandaru.cat) o al taulell del

**23 d'abril al 3 de maig per usuaris del Carnet Sandaru**  
**i del 25 d'abril al 3 de maig per usuaris sense Carnet Sandaru**

**Dijous Flamencs** presenta

Performance de José Manuel Gómez “El Gufi”

Dijous 9 de maig a les 20 h

Gratuït



**José Manuel Gómez “El Gufi”** autor del llibre “Tribulaciones de un DJ flamenco” i periodista musical, escrivia aquestes paraules i les deixava anar a l'aire en què va ser l'últim programa de PLANETA JONDO de Ràdio Gladys Palmera:

*Ha estat fabulós ser aquí, envoltat de generositat i de talent, fent ràdio d'autor en un moment crucial per al flamenc. Un moment en què s'han rebotat les fronteres i els cànons del flamenc i tot s'ha fet de pressa amb la mateixa urgència d'un grafiter.*

FragMenTs presenta

“FREQ’S” - circ, música i sons - Cia. Miquel Garcia

Divendres 10 de maig a les 20.30 h

Gratuït, amb reserva prèvia



Dotze micròfons repartits per l'escenari per recollir i amplificar els sons. Un clown a la cerca de textures a l'aire troba una veu misteriosa, i un músic compona una cançó a la que manca veu i melodia definitiva. Música, clown i circ ballen en un espectacle entranyable, poètic i divertit.

Clown, equilibris i mà mà

**Miguel García**

Músic i actor

**Nacho López**

Corda llisa i mà mà

**Irene Estradé**

Ideaoriginal i producció

**Miguel García**

Direcció Artística

**Marti Torras Mayneris**

Direcció i composició

musical

**Nacho López**

Disseny il·luminació

**Quico Gutiérrez**

Disseny escenografia

**Ulrich Wiebel**

**Miguel A. García**

Assessoramen

Coreografia

**Fátima Campos**

Vestuari

**Viviane Calvitti**

Fotografia

**Natàlia Castellà**

Assessorament direcció

**José Luis Redondo**

**Celso Pereira**

Coproducció

**Coop de Circ**

**Kinètic** presenta

**“Hey, Hermana!”** - teatre de text i música - de la Cia. El Eje

Divendres 17 de maig a les 20.30 h

Preu: 5 €



Dramatúrgia

**Vicky Salvucci**

Direcció

**Eric Balbàs**

**Beatriz Bonet**

Repertiment

**Maria Hernández**

**Anna Elías**

**Beatriz Bonet**

Espai escènic

il·luminació

**Sergi Cerdan**

Música

**Violeta Tello Grau**

Producció

**El Eje**

El text de la Vicky repassa la història de Clitemnestra i Helena, dues germanes, a través de totes les tragèdies i la condensa en una sola obra centrada en la relació de germanes, entre les dues i fent-les protagonistes de les seves pròpies històries per davant de tot els altres elements que hi participaren.

Quan Clitemnestra descobreix que està embarassada del seu marit (Agamèmnon), exposa totes les preocupacions de ser mare a la seva germana Helena, mentre que Helena, la dona més guapa d'Occident i futura esposa de Menelao, exposa tots els inconvenients de casar-se amb l'espartà. Quan Helena se'n va a Esparta amb Menelao, les dues germanes, a pesar seu, mantenen la relació i s'expliquen les confidències via telefònica. Mica en mica la relació de germanes es va esquinçant i la comunicació és cada vegada menor.

Col·loqui post-funció amb El Planter d'Eòlia

## JOVES! Anem al Teatre!

Anem a l'Onyric Teatre Condal a veure l'espectacle "RENT" de Jonathan Larso. Direcció de Daniel Anglès

Dimecres 22 de maig, quedem a les 19.45 h,  
espectacle a les 20 h

Preu especial Sandaru: 5 €

(entrades limitades, joves de 16 a 25 anys)



**Rent**, el musical rocker i més canyer de Broadway inspirat en La Bohème de Puccini, ens farà emocionar una altra vegada. Coneixerem un grup de joves amb vides molts diferents i alhora molt iguals que utilitzen la seva creativitat artística per expressar-se i intentar fer-se un lloc a la societat. Tots ells compten la seva vida ens cicles d'amor i planten cara al seu dia a dia emmascarat per la misèria, la resignació i la proximitat de la mort. Un musical que ha donat la volta al món amb temes tant coneguts com "Seasons of Love".

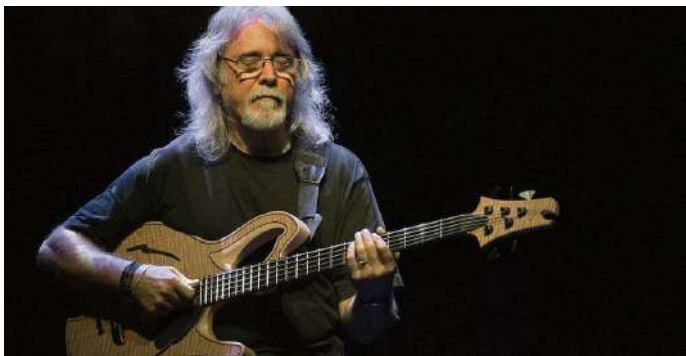
Cal comprar l'entrada prèviament via  
[info@ccparcsandaru.cat](mailto:info@ccparcsandaru.cat) o al taulell del  
del 29 d'abril al 17 de maig

## Dijous Flamencs presenta

Concert de Carles Benavent (baix), Roger Mas (teclat),  
Aleix Tobias (percussió), Tomasito (ball)

Dijous 23 de maig a les 20 h

Preu: 12 € (gratuït per socis El Dorado)



**Carles Benavent** és possiblement el millor baixista de la història d'aquest país, un creador excepcional i l'inventor d'un llenguatge i un so únic i inconfusible.

Ha reinventat i adaptat la tècnica a les seves pròpies necessitats expressives fins a convertir el baix i la mandolina en instruments amb una veu pròpia i singular.

En aquesta ocasió, Carles Benavent estarà acompanyat per un grup de músics excepcionals: els joves i talentosos Roger Mas i Aleix Tobias, habituals i fermes valors de l'escena jazzística actual, i Tomasito, geni i figura, l'home que amb el seu esperit lliure i desacomplexat millor representa l'essència del que pot ser aquesta nit de Flamenc i Jazz.

Organitza Sociedad Flamenca Barcelonesa El Dorado



**Escènic** presenta  
“*Rigor mortis*”  
de la companyia jove Ai Siusplau!

Divendres 24 de maig a les 20 h  
Gratuït



Si esteu llegint aquesta carta vol dir que al final ho he fet. Ai siusplau, deixeu-vos de plors i laments per després d'acabar la peça. No m'he tret la vida per diversió o per cridar l'atenció. En aquest món les persones som dolentes per naturalesa. Tothom té aquesta part cruel i psicòpata. No em digueu que mai heu desitjat la mort d'algú que t'ha destrossat la vida.

Intèrprets  
**Ainhoa García**  
**Ariadna Martí**  
**Bernat Roman**  
**Laura Briceño**  
**Marta Alsina**  
**Nil Codina**  
**Óscar Giral**

**Kinètic** presenta

**“La Comèdia de l’Olla”** - comèdia de l’art -  
de la Cia. Teatre Tot Terreny

Divendres 31 de maig a les 20.30 h

Preu: 5 €



Direcció

**Quimet Pla**

Ajudant de direcció

**Diana Pla**

Adaptació dramaturgia

**Pau Matas**

Actrius

**Manar Taljo**

**Celia Baeza**

**Mariona Ibáñez**

**Anna Pou**

**Ginebra Vall**

**Berta Garriga**

Suport tècnic

**Núria Solina**

Producció

**Teatre Tot Terreny**

Utilitzant la tècnica teatral de treball amb màscares i mantenint l'essència de la Comèdia de l'art, volem crear un espectacle a-temporal. Una obra costumista plena de gags que, mitjançant una adaptació contemporànea de la dramaturgia, volem dur a l'actualitat sense perdre l'essència de l'obra de Plaute.

Els missatges de la coneguda “Comèdia de l’Olla” segueixen essent crítics a la societat actual, és per això que escollim aquesta obra per reflectir-ho. Partint de l’humor i del teatre de màscares per reflectir una realitat on el dret d’habitatge és tan complex, on el masclisme continua dominant, on el capitalisme ens condueix al consumisme, a l’avarícia i a l’individualisme. Farem especialment èmfasi sobre els conceptes de riquesa i pobresa.

Col·loqui post-funció amb El Planter d’Eòlia

**Escènic** presenta  
**Combinat de circ**

A càrrec de l'Associació de Circ Rogelio Rivel

Dimecres 5 de juny a les 19.30 h  
Gratuit (només pels nostres seguidors a Instagram,  
fins a esgotar localitats)



El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel és, des de l'any 2000, l'únic centre de formació professional en Arts del Circ de Catalunya. El juny de 2015, el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya va aprovar el Cicle Formatiu de Grau Mig en Arts del Circ, convertint el centre en l'únic que imparteix aquest títol propi.

Des d'aquest curs acadèmic, s'imparteix el també aprovat Cicle de Formació de Grau Superior d'Artista de Circ. Els integrants d'aquest programa són els que us proposen l'espectacle.

El centre porta molts anys participant amb propostes de creació en esdeveniments a llocs emblemàtics de la ciutat: Mercat de les Flors, Castell de Montjuïc, MNAC, CaixaForum, La Mercé, Biblioteques.

## Dijous Flamencs presenta

Concert de José Quevedo “Bolita” (guitarra), Pablo Martín Caminero (contrabaix), Paquito González (percussió)

Dijous 6 de juny a les 20 h

Preu: 12 € (gratuït per socis El Dorado)



**José Quevedo “Bolita”** guitarrista, compositor i productor discogràfic, porta, malgrat la seva joventut, molts anys protagonitzant l’escena flamenca portat pel seu esperit inquiet i la seva creativitat.

Com a guitarrista d’acompanyament ha treballat amb nombrosos artistes. Des que va començar acompanyant el ball de “La Lupi” han passat trenta anys en què el “Bolita” ha treballat amb artistes com Israel Galván, Joaquín Grilo o Marina Heredia amb qui ja va estar a El Dorado fa només uns mesos.

**Kinètic** presenta

**“La Boîte Noire”** - teatre multimèdia -  
de la Cia. Hand Made Theatre

Divendres 14 de juny a les 20.30 h

Preu: 5 €



Dramaturga i performer  
**Daniela García ex- Molina Castro**

Direcció / performer  
**Mariana Yañez**

Disseny / art, performer  
**Consuelo Barrera Jofré**

Producció / creació  
**Clara Martín**

Disseny gràfic  
**Maida Lanás**

Realització Artística  
**Sara Caldas**

Realització de vídeos  
**Zoe Catzaras**

**Guillem Comas**

So

**Gabriela González**

Assistent de direcció  
**Adrià Masbernat**

Producció

**Hand Made Theatre**

**La Boîte Noire** és la història d'una història oculta. És la trama que deixa un avió que cau al mar al sud de Xile. És la història d'un pilot d'avions que desitjava cantar com John Denver. És la història d'una nena que descobreix un secret que no té dret a saber.

Imatges, humor i poesia, una invitació... un vol. Sobre la nostra identitat. Sobre la nostra noció de realitat.

Col·loqui post-funció amb El Planter d'Eòlia

**Escènic** presenta

*“La vida es más que una buena frase para camisetas”* amb SiandahaOjalá Teatre

Diumenge 16 de juny a les 19 h  
Gratuït



Vine a veure el projecte sorgit del grup de Fem teatre (a escena!).

Alguns ho tenen tot fet, altres ho tenen tot per fer i alguns altres ni saben ni contesten, *ni falta que les importa*. I així, amb el vostre permís, i des de l'escenari de les petites grans coses diàries, filosofarem rialles i riurem filosofies. Perquè la vida ha de ser molt més que una frase ocurrent en una samarreta, *life is life naná na naná*.

Espectacle en català, castellà i algun altre idioma que potser no existia fins ara.

Intèrprets  
**Alba Lafuente**  
**Ana Burguera**  
**Arnau Viñas**  
**Eluney Vargas**  
**Gabriela Petchamé**  
**Lucía Alvarez**  
**Laia Pongiluppi**  
**Maria Clàudia Pereira**  
**Marina Carreira**  
**Pau Marí**  
**Rita Bosser**  
**Roger de Toro**  
Escriu i guia  
**Xavi Domènech**

Durada 75 minuts

## Conferència

*“Flamenco-Jazz, a pie de obra”*

a càrrec de Guillermo Mac Guill i Pere Pons

Dimecres 19 de juny a les 20 h

Gratuït



**Guillermo McGill** és un percussionista i baterista que va iniciar la seva carrera en l'adolescència tocant amb la banda del Taller de Músics.

La seva major projecció l'ha aconseguit al costat de grups o artistes flamencs o propers a la fusió del Flamenc-Jazz.

**Pere Pons** ha treballat com a periodista cultural en diversos mitjans de comunicació catalans, va fundar i dirigir la revista Jaç (del grup Enderrock), ha estat president de l'Associació de Festivals de Jazz de Catalunya.

En aquest col·loqui ens parlaran sobre els seus punts de vista i ens convidaran a reflexionar sobre què dimonis és això del Flamenc-Jazz ... ¿Fusió? ¿Mestissatge? ¿Rama o Injerto?

Organitza SFB El Dorado amb la col·laboració de la Filmoteca de Catalunya

**Dijous Flamencs** presenta

Concert de Mariola Membrives Guitar Band

Dijous 20 de juny a les 20 h

Preu: 12 € (gratuït per socis El Dorado)



**Mariola Membrives** graduada amb el títol superior de Cant Flamenc per l'ESMUC es va formar també en l'àmbit del jazz i la música contemporània a l'ESMUC i al Taller de Músics. Després de *Llorona*, el seu primer treball discogràfic, i després d'un bon grapat de projectes entre els quals cal esmentar OMEGA 20-16, un homenatge al mític disc d'Enrique Morente i els Lagartija Nick que va presentar a El Dorado fa 3 anys, han seguit, entre altres coses, les seves col·laboracions amb el pianista Chano Domínguez i la seva participació en l'espectacle teatral "Federico García" del dramaturg Pep Tosar.

Organitza Sociedad Flamenca Barcelonesa El Dorado



**Dijous Flamencs** presenta

Concert de José Antonio Rodríguez (guitarra)

Dijous 27 de juny a les 20 h

Preu: 12 € (gratuït per socis El Dorado)



**José Antonio Rodríguez** és per dret propi un dels artífexs de la renovació de la guitarra flamenca, aquesta revolució que ha fet que un gran nombre dels guitarristes d'avui hagin arribat a les cimeres de l'excel·lència. Tècnic, culte, imaginatiu ... resulta impossible resumir la seva trajectòria. Guardonat en la seva joventut amb els més importants premis en els més grans festivals i certàmens de guitarra flamenca, des del Primer Premi per a Guitarra Flamenca de Concert, en el XXI Festival de Canto de las Minas de la Union el 1981, fins el Premi Nacional Ramón Montoya per a Guitarra Flamenca de Concert al XI Concurs Nacional d'Art Flamenc de Còrdova en 1986.

Al llarg de la seva carrera, Rodríguez ha estudiat i ha tocat tot tipus de músiques i amb tota mena de músics. Flamenc, pop, disc, balades, boleros, jazz, música turca, música portuguesa, música àrab, electrònica, ètnica.

## Workshop “La Nit Més Llarga”

Tota una nit de creació teatral jove i contemporània

Divendres 28 de juny a les 23.59 h, fins les 6 del matí del dia següent.

Preu: 10 €



**La Nit Més Llarga** és un workshop teatral nocturn pensat per a joves amants del teatre d'entre 16 i 25 anys que vulguin aprendre a prop de grans cracks de l'escena contemporània catalana.

El divendres 28 de juny a les 23.59 h i fins a les 6 h de la matinada els joves inscrits aprendran a coordinar-se contra rellotge com a actors, directors i dramaturgs per a crear i assajar una peça teatral. Acompanyats per tres grans professionals de les arts escèniques **Miriam Escurriola, Jorge Yamam-Serrano i Enric Cambray**. Les creacions es treballaran en espais no convencionals per tot l'edifici del Centre Cívic Parc Sandaru.

**Inscripció prèvia del 3 al 22 de juny a través del blog [salasandaru.wordpress.com](http://salasandaru.wordpress.com)**

## Mostrem “La Nit Més Llarga”

Presentació de l'espectacle creat pels participants de La Nit Més Llarga

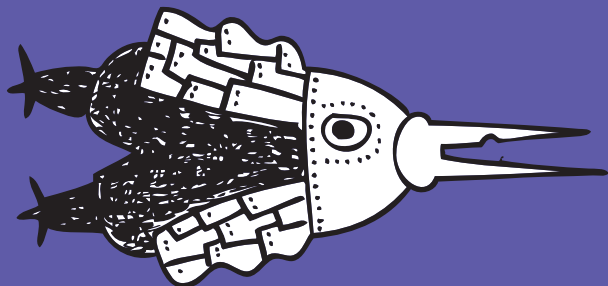
Dissabte 29 de juny a les 20 h

Preu: 3 €



Sovint es diu que els joves s'estimulen treballant a contrarellotge..., i de nit..., i sense dormir...! Vine a gaudir de les peces teatrals creades la nit abans pels participants del workshop teatral nocturn *La Nit Més Llarga*, conduït pels grans professionals del món del teatre Miriam Escurriola, Jorge Yamam-Serrano i Enric Cambray. T'assegurem que aquesta 5<sup>a</sup> edició del Mostrem *La Nit Més Llarga* promet emocions fortes!

# SALA SANDARU



Buenaventura Muñoz, 21  
(cantonada Nàpols) 08018

93 309 06 35

dilluns a divendres de 8 a 22 h

dissabtes de 10 a 14 h

[info@ccparcsandaruc.cat](mailto:info@ccparcsandaruc.cat)

[ccparcsandaruc.cat](http://ccparcsandaruc.cat)

[twitter.com/parcsandaruc](https://twitter.com/parcsandaruc)

[facebook.com/ccparcsandaruc](https://facebook.com/ccparcsandaruc)



L1 -Arc de Triomf/Marina



6, 19, 54, H16, H14, V19, V21  
B20, B25 i N11



T4 i T5 Wellington i Marina



Rodalies Renfe Arc de Triomf



Pàrquing bicicletes



Espai sense barreres  
arquitectòniques

**Districte de  
Sant Martí**